



**Amets
Arzallus
Antia**



BAZTERKETA SOTILAK



Doinua:
Munduko ilunabarra
Neurri berezia

Tratu txarra emateko modu asko daude. Batzuk hain dira sotilak...

Saioa: Txapelketa Nagusia, 2009.

Gaia: Goizero, autobusean hutsik geratzen den eserleku bakarra zure ondokoa izaten da.

Sortzean ginen bost anai
inork ez zuen joan nahi
neri esan zidaten ai
"Hik balio dek hi joan hai!".
Afrikan ezin genuen bizi
eta Europa amesgai.
Hara bi urte Euskal Herrian
aukera hobe baten zai
baina ez dakit zer den azala
zer den begi zer den usai...
Autobus hontan gogoratzen naiz
pateran gentozen nornahi
han zeinen estu gentozen eta
hemen tamalez zein lasai! (bis)

Ta bakardade sakona
hik ez, ez nauk abandona
Koranari jaramona
ta irakurtzen dut Mahoma
hark esaten dit "Segi aurrera
hi baihaiz pertsona ona".
Baina badoaz bi ejekutibo
ta neskatxa baten gona
zigarroa errez bizar ta guzti
aurrera doa gizona
baina hara hor zahar bat badator
ta gerturatu da hona.
Lehenengoa zu zera eta
eskerrik asko amona! (bis)

Ni Mohamed naiz izenez
ta Iñaki ezizenez
neure motxila gizenez
disco saltzaile naizenez
autobus hontan nator goizero
neure gogo neure senez
baten bat neure ondoan ea
jartzen den itxaropenez
baina hemengoak azalez eta
hitzez zuriak direnez
bi urteotan ez dator inor
ta hemen nago neure penez:
autobus baten barruan goaz
baina bide berean ez. (bis)

Bertso neurririk luzeena: 9 puntukoa



Azpimarratu ditzagun bertso honetako oinak.

*Pista bat: 9 puntuko bertsoa da. Beraz, zenbat oin aurkitu beharko ditugu?

Poto al da?



Erreparatu dezagun lehen bertso oinetan: "ai" eta "hai" oinak darabiltza Ametsek. *Poto* al da? Zergatik? Hirugarren bertsoan, berriz, "ona" eta "hona" oinak baliatu ditu Ametsek. *Poto* egin al du?